

## LE CHANTIER DES FRANCOS 2011 fait sa rentrée.

Après les Francos... mais que font les artistes du chantier ?

Réponse : ils sont sur la route et ce grâce à la collaboration de tous les acteurs professionnels, qu'ils soient partenaires, salles de musiques actuelles ou encore artistes reconnus et tourneurs pour accueillir une première partie.

Depuis bientôt 15 ans, les Francofolies développent Le **Chantier des Francos** avec les professionnels de la scène.

Un **dispositif complet de soutien aux jeunes artistes Chanson et Musiques actuelles**, qui vise à mettre en avant leurs projets artistiques sur scène.

**Cet accompagnement** qui se déroule à La Rochelle **tout au long de l'année**, passe par différentes propositions **d'ateliers** et tout particulièrement par le **perfectionnement scénique** couplé bien entendu à des temps de **diffusion** et de **promotion** ; le tout en cohérence avec les étapes de développement de carrière. Des artistes que le public découvre et retrouve sur les scènes du festival des Francofolies de la Rochelle.

En cette rentrée 2011, les artistes du Chantier des Francos sont de nouveau mis en « lumière » et présentés au public, grâce à deux opérations, « coup de projecteur » soutenues par nos partenaires : La Sacem pour Scène Sacem/tournée Chantier des Francos, en collaboration étroite avec les salles de musique actuelles et en partenariat avec Les Inrockuptibles.

L'Adami pour le Prix Premières Francos où le lauréat se voit attribué quelques dates en première partie d'un artiste reconnu.

Toutes les infos sur le [www.francofolies.fr](http://www.francofolies.fr)



## Du 28 Septembre au 18 Novembre

Quand on est artiste, et surtout jeune artiste, rien de tel que de jouer sur scène pour progresser. Pourtant, pas toujours facile de trouver des dates quand on débute...

Et si le Chantier est un laboratoire de travail et de recherche, la scène reste le meilleur endroit pour mettre en pratique les expériences qu'on y a partagées.

## 8 jeunes talents du Chantier des Francos :

**Mesparrow, François and the Atlas Mountains, Le Prince Miaou, Ben Mazué, Ours, Carmen Maria Vega, Jérôme Van Den Hole et Robin Leduc** se produiront dans :

6 salles de Musiques Actuelles : La Coopérative de Mai (Clermont Ferrand), Le Chabada (Angers), Le Grand Mix (Tourcoing), La Cartonnerie (Reims), Le Théâtre de l'Archipel (Perpignan), le Kabardock (Ile de la Réunion) une opération menée avec la Sacem, partenaire du chantier des Francos et tout particulièrement de cette 2<sup>ème</sup> édition Scène Sacem/tournée Chantier des Francos.

Cliquez sur le lien pour téléchargez la BA de présentation.

<http://vimeo.com/28268704> (pass : [tourneechantier2011](#))

Tournée en partenariat avec Les Inrockuptibles

### Contacts Presse

Francofolies/Chantier des Francos : maryz bessaguet [media.presse@francofolies.fr](mailto:media.presse@francofolies.fr)

Sacem : olivia brillaud [oliviabrillaud@sacem.fr](mailto:oliviabrillaud@sacem.fr)



PRIX PREMIERES FRANCOS

AVEC



Du 27 Septembre au 25 octobre 2011

### Prix 2011 : FRANCOIS AND THE ATLAS MOUNTAINS (photo F.vernhet)

Grâce au Prix Premières Francos avec l'Adami **FRANCOIS AND THE ATLAS MOUNTAINS** \* artiste Chantier des Francos 2011, partira **en tournée pour 6 dates du 27 SEPTEMBRE AU 25 OCTOBRE** en première partie d'**ANNA CALVI\***, dans le cadre du **programme d'aide aux premières parties de l'Adami**, avec Le Chantier des Francos.

Il succède ainsi à **ROBIN LEDUC (2010) 1<sup>ère</sup> partie de YAEL NAIM, BURIDANE (2009) 1<sup>ère</sup> partie de RENAN LUCE et BENSE (2008) 1<sup>ère</sup> partie de TRYO.**

Cette initiative commune a été prise en 2008 par les Francofolies et l'Adami dans le cadre de leur **mission de promotion et d'accompagnement des artistes émergents**, le Prix Premières Francos Adami distingue un artiste ayant bénéficié du soutien du Chantier des Francos et programmé pour la première fois aux Francofolies.

Ce prix récompense la prestation scénique de l'artiste et sa capacité à séduire, à capter et à émouvoir le public.

#### LES DATES ET LES LIEUX :

- **27/09 : Toulouse - Le Bikini**
- **28/09 : Bordeaux - Le Rocher de Palmer**
- **30/09 : Rennes - La Cité**
- **01/10 : Lille - Le Splendid**
- **24/10 : Lausanne - Le D! Club**
- **25/10 : Zurich - Le Kaufleuten**

**\*François and The Atlas Mountains.** Découvert par le Chantier des Francos en Mars 2010 à l'occasion d'un concert auquel il participait en 1<sup>ère</sup> partie, l'engouement est immédiat, il sera retenu pour la sélection du Chantier 2011 . [...] *Originaire de Charente-Maritime, François s'est longuement promené entre Bordeaux et Bristol, avant de revenir vivre en France. De ces déplacements et des rencontres, le Français s'est nourri et inspiré pour former, petit à petit, sa formation montagnaise. Récemment, celle-ci attirait l'attention du label londonien Domino (Kills, Arctic Monkeys), qui offrait au groupe un contrat pour son futur album. Entre pop-songs inclassables, orchestrations électroniques et arrangements empruntés aux musiques du monde, François & The Atlas Mountains livre à la France une de ses plus élégantes bandes originales... ces Français-là pourraient même nous représenter en Coupe du Monde.*[...] Les Inrockuptibles.

**\*Anna Calvi** , est une jeune musicienne anglaise découverte en 2010 en Grande Bretagne et encensée par la presse musicale, qui la compare à PJ Harvey ou encore à Siouxsie. Elle sort en France, son premier album en Janvier 2011.[...] *Chez elle, dans ses chansons vibrantes et habitées, il est question d'extrême et d'absolu, de passion et de douleur. Noces de sang et amour à mort. Rien de tiède ici. [...] elle brille d'un charisme certain, d'une authentique personnalité, d'un univers déjà particulier. On comprend vite que Brian Eno ou Nick Cave, qui en ont vu d'autres, en soient tombés raides. Formée au violon et au classique (Debussy, Messiaen), Calvi a choisi de s'exprimer à la guitare, se forgeant un jeu sobre et intense, puissant et évocateur, qui conjugue le style du pionnier rock Duane Eddy avec la ferveur enfiévrée du flamenco, dont l'esthétique et la noirceur ont nourri l'imaginaire de l'Anglaise.*[...] Télérama.

#### Contacts Presse :

Francofolies/Chantier des Francos : maryz bessaguet [media.presse@francofolies.fr](mailto:media.presse@francofolies.fr)

ADAMI : Laure Pelen [lpelen@adami.fr](mailto:lpelen@adami.fr) - T. 01 44 63 10 15