Communiqué de presse

Communiqué – FRANCOFOLIES au 10/01

>> >

Chantier des FRANCOS
Accélérateur de talents !

LE CHANTIER DES FRANCOS : Du 16 AU 20 JANVIER 2012

… débute l'année avec la session 3 dite panoramique (5 jours/3 groupes).

Jamais deux sans trois ! En ce début d'année et pour la troisième session des panoramiques, **We Were Evergreen**, **Marshmallow et Selim** investissent le chantier pour une semaine musicalement chargée ! Au programme : ateliers de coaching (scène, chant et développement personnel), rencontres professionnelles et artistiques… pour finir par un showcase des trois groupes présents !

>> Pano 3 : **Les coachs**

Avec *Philippe Prohom* (coach scène), *Julia Pelaez* (coach chant) et *Jean-Claude Catala* (coach personnel). Cette semaine sera ponctuée par des rencontres professionnelles et artistiques avec Yan Bouffard (professionnel du son) et Julien Soulié (Les métiers de la musique). La semaine se terminera par un showcase des 3 groupes le vendredi soir.

EN CONCERT

WE WERE EVERGREEN,
MARSHMALLOW ET SELIM

Le vendredi 20 janvier à 19h00
Salle du Chantier
Esplanade St Jean d'Acre
(près de l'école de voile)

PANO 3 : Les artistes participants

>> WE WERE EVERGREEN

… « putain, putain c'est vachement bien, ce sont tous des européens ! »

Ce jeune trio européen (de Bayonne à Menton en passant par Paris) est composé de Fabienne, William et Michael. « Leurs influences sont assez variées, leurs bases communes sont plutôt sixties avec les Beach Boys et Simon and Garfunkel, leur point de convergence : Les Beatles. Puis des découvertes d'aujourd'hui comme Slow Club, Four Tet, Tune-Yards, Local Natives, Gold Panda et bien d'autres. Michael écoute beaucoup de pop-rock « classique » mais aussi Beirut ou The Shins, William est très branché électro et pop-rock français, Fabienne écoute du jazz instrumental, de la world, les Clash et les Doors. Ce sont ces artistes réunis qui donnent la pop dansante du groupe. D'ailleurs, le contraste est étonnant entre le côté entraînant de leur musique et les textes. Ceux-ci, qu'ils comparent à des contes, ne sont jamais très sérieux mais sont souvent mélancoliques. Inspirés de leurs vies de jeunes adultes, ils parlent de départs, de l'oubli, du souvenir…

Communiqué de presse

Ils seront au Chantier du 16 au 20 ianvier…

>> MARSHMALLOW

… un groupe à *l'heure d'été* !

A force de lire que Marshmallow est ce groupe de Clermont-Ferrand biberonné aux Beatles, on croirait les connaître d'avance. Erreur : ils se sont rencontrés à Egletons (Corrèze) en massacrant du Queen ! Par ailleurs, ils doivent tout autant à Gainsbourg pour les textes faussement débraillés, qu'aux Zombies pour les mélodies et harmonies imparables, ou encore à l'école pop rock anglaise moderne pour l'énergie, constatée plusieurs fois depuis un an en première partie de BB Brunes.

>> SELIM

… instinctif et sans limite !

Joseph Chedid, (compositeur et multi-instrumentiste), Elise Blanchard (bassiste), Alexis Bossard (batteur) et Valentin Durup (guitariste) forment le groupe Selim : un rock tourbillonnant, teinté de funk et de folk, en français pour les mots, et d'une énergie inouïe pour tout le reste.
Bref, qu'ils fassent hurler leurs amplis, qu'ils se jettent dans une transe au rythme démoniaque ou qu'ils vous enrobent l'oreille d'une caresse acoustique, on reconnaît le son de Selim : Quatre musiciens instinctifs qui repoussent les limites pour ne suivre que leurs envies.

RENDEZ-VOUS

Sessions panoramiques
(de Novembre à Février – 5 jours/3 artistes) :

> Dernière session de la saison <

Pano 4 **: du 06 au 10 Février 2012**
Showcase Vendredi 10/02 à 19H00
(gratuit dans la limite des places disponibles).

Note : Veuillez trouver ci-joint le planning de la session 3 du Chantier des Francos

Suivre l'actu en temps réel : www.francofolies.fr et sur facebook et myspace
Contact Presse : Maryz Bessaguet assistée de Alexis Orieux
media.presse@francofolies.fr – media.assist@francofolies.fr - T. 05 46 28 28 28