

LES FRANCOFOLIES PRÉSENTENT >>

Communiqué de presse | 31/01



Le Chantier des Francos : du 6 au 10 février 2012

...enchaîne avec la 4^{ème} et dernière session dite panoramique (5 jours/3 groupes)

Avant de clore définitivement les panoramiques du Chantier pour entamer les pré-prod, place à la quatrième et dernière session de la saison ! Pour cette nouvelle fournée, ce sont **Cabadzi**, **Babel Quartet** et **Charles-Baptiste** qui viendront user le plancher du Chantier lors d'une semaine musicalement chargée ! Au programme : ateliers de coaching (scène, chant et développement personnel), rencontres professionnelles et artistiques...pour finir par un showcase des 3 groupes présents !

PANO 4 : LES COACHS

Avec *Christophe Gendreau* (coach scène), *Mariane Montalvo* (coach chant) et *Jean-Claude Catala* (coach personnel). Cette semaine sera ponctuée par des rencontres professionnelles et artistiques avec Michel Toledo (professionnel du son) et Marie Audigier (Les métiers de la musique). La semaine se terminera par un showcase des 3 groupes le vendredi soir.



Concert

> **CABADZI**

> **BABEL QUARTET**

> **CHARLES-BAPTISTE**

Vendredi 20 janvier - 19h

Salle du Chantier

Esplanade St Jean d'Acre

PANO 4 : LES ARTISTES

>> **CABADZI**

... le feu sous la glace !

Cabadzi c'est le genre de combo atypique et inclassable qui, si on devait s'emparer d'une métaphore culinaire pour définir leur musique, s'apparenterait à un petit plat maison préparé avec amour et sans détour plutôt qu'à une vaste tambouille aseptisée. Des textes engagés et poétiques, parfois dérangeants mais toujours bienveillants, sublimés par une finesse du vers et un flow singulier. Le tout porté par une section musicale riche et mélodique composée de beatbox, de voix et d'instruments multiples.

www.myspace.com/cabadzi



>> BABEL QUARTET

... à coups de scratches et d'archets !

Des vinyles qui craquent, des marteaux qui tapent, Des cordes frottées sur des mots slammés. Vous l'aurez compris, ce quartet composé d'un piano, d'un DJ, d'une violoncelliste et d'un rimeur font valser la poésie des mots avec la mélodie des instruments. Encore un univers singulier qui cherche à dépasser les frontières imposées, tantôt teinté de Jazz, de Blues, de Swing ou de Hip Hop. Bref, Un savoureux mélange, en français dans le texte, universel dans l'énergie.



www.myspace.com/babeltour

>> CHARLES-BAPTISTE

... de Julien Clerc à Rachmaninov !

Charles-Baptiste, chanteur de variété. Cette étiquette stylistique peut faire peur au premier abord mais ne vous y méprenez pas, cet artiste est un personnage à part entière et s'il se revendique chanteur de variété c'est pour mieux jouer le contre-pied avec humour et se réapproprier cette notion connotée ringarde et populaire. Bien qu'il soit fasciné par les grands noms de la chanson française, il l'est tout autant par les maîtres anglosaxons du piano bar et du répertoire classique. Maîtrisant avec brio les 88 touches de son clavier, ce crooner des temps modernes qui fut jadis premier prix de conservatoire, aime à écrire des chansons qui s'installent, poétiquement décalées sur la vie amoureuse et les bonheurs éphémères, sur des mélodies qui attirent.



www.myspace.com/charlesbaptiste

RENDEZ-VOUS

Prochains rendez-vous à suivre...

Retrouvez les **12 artistes** de la saison en session de Pré-Prod et avant-première du festival 2012 sur la scène « **Mes Premières Francos** » !

Note : Veuillez trouver ci-joint le planning de la session panoramique 4 du Chantier des Francos

Suivre l'actu en temps réel : www.francofolies.fr et sur Facebook et Myspace
Contact Presse : Maryz Bessaguet assistée de Alexis Orioux
media.presse@francofolies.fr – assist.media@francofolies.fr - T. 05 46 28 28 28